



HOME

FOTOGRAFIE

VIDEO

LOGIN

Seleziona lingua

Powered by Google Traduttore

Gossip Posati Spettacolo Reali Sport Musica Cronaca Politica Ricerche Moda Curiosità Viaggi Features Tecnologia Reportage Salute Ambiente

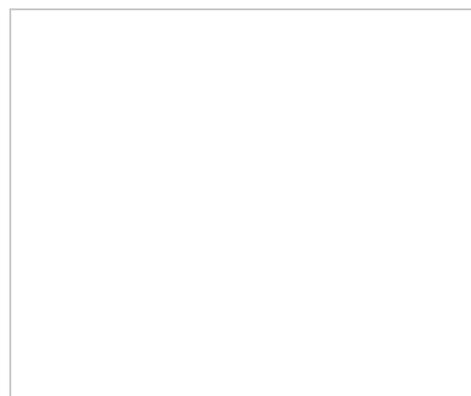
Cinema e TV

martedì, 17 Settembre 2019

# ITTV, il primo festival italiano della televisione a Los Angeles

di Redazione

**Paolo Sorrentino riceverà il primo ITTV Festival Award.**



Ultime in Cinema e TV

Cinema e TV

**Orange is the new black: cosa aspettarsi dalla sesta stagione**

Cinema e TV

**Le profezie della serie Black Mirror che si sono avverate**

Curiosità

**Oscar 2018, oltre il red carpet c'è di più**

Cinema e TV

**Oscar 2018: guarda le nomination in diretta**

**Paolo Sorrentino** sarà l'ospite d'onore di ITTV, il primo festival italiano della televisione che si terrà giovedì, 19 settembre a Los Angeles, tre giorni prima della cerimonia degli Emmy, creato e ideato da Good Girls Planet (Valentina Martelli, Francesca Scorcucchi, Cristina Scognamillo) e Marco Testa Los Angeles.

Il regista e creatore di *The New Pope*

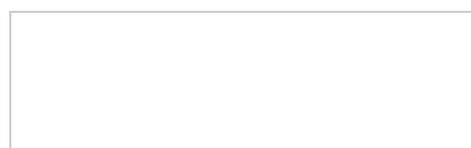
ADVERTISING

Cinema e TV

**Harry Potter in cine-concert con La camera dei segreti**

Curiosità

**Ecco la nuova avventura del regista Massimiliano Bruno**



# ETHAN ALLEN' ETHAN ALLE

## SAVE 30% *ON ONE GREAT PIECE* SAVE 30% *ON ON GREAT*



sarà premiato con **HAND... the Winner is**, creazione dell'artista italiano **Fidia Falaschetti**. "Sorrentino è l'emblema di quello che il nostro festival vuole significare – dice Valentina Martelli, fondatrice del festival con Francesca Scorcucchi e Cristina Scognamillo – un premio Oscar che, all'apice della sua carriera cinematografica, ha capito l'importanza del linguaggio televisivo contemporaneo e ha creato un progetto innovativo come *The Young Pope* e ora il suo seguito *The New Pope*".

Il trailer di *The New Pope*, [serie Sky - HBO - Canal+] sarà presentato in anteprima USA insieme alle più importanti novità della produzione italiana. Da Sky arrivano anche la quarta stagione di **Gomorra**, la novità **ZeroZeroZero**, di Stefano Sollima, dal romanzo di Roberto Saviano, **1994**, con Stefano Accorsi e Miriam Leone e **Petra** la produzione Sky e Cattleya con Paola Cortellesi diretta da Maria Sole Tognazzi.

Per Mediaset (produzione Cattleya) sarà presentato il teaser di **Masantonio - Scomparsi**, con Alessandro Preziosi.



Rai Fiction propone al pubblico di executive di ITTV la stagione finale de **I Medici. La rinascita di una famiglia**, una produzione Lux Vide in collaborazione con Rai Fiction, Big Light Productions, Altice Group; la seconda di **The Hunter**, una produzione Cross Production e Beta Film in collaborazione con Rai Fiction diretta da Davide Marengo con Francesco Montanari, le prime immagini di **Pezzi Unici**, serie creata e diretta da Cinzia TH Torrini con Sergio Castellitto, **Il commissario Ricciardi** per la regia di Alessandro D'Alatri, **Io ti cercherò** con Alessandro Gassmann e Maya Sansa, regia di Gianluca Maria Tavarelli e il **Mare fuori** di Carmine Elia, con Carmine Recano e Carolina Crescentini.

Il Festival è stato reso possibile anche grazie a Marco **Testa**, owner del Gruppo di comunicazione Armando Testa. "Il vero motivo della mia presenza non è soltanto per il mio lavoro, - dice Marco Testa -piuttosto perché sono un "emotion booster", da sempre affascinato dal talento italiano quando sa comunicare emozioni in America e nel mondo. Proprio come questo festival si propone".

"L'ITTV - The Italian Tv Festival di Los Angeles è un'occasione preziosa per confermare e rafforzare l'attenzione nei confronti della fiction italiana nella patria della più potente fabbrica di serialità. - dice **Eleonora Andreatta**, direttore di Rai Fiction - Da un lato, il patrimonio italiano di storia, cultura, arte, letteratura, paesaggi, dall'altro, l'originalità di trame, personaggi e linguaggi. È il segno di una vitalità complessiva del sistema produttivo italiano e di un mercato che cambia e allarga gli spazi per chi ha capacità di competere, idee e progetti. Sono sicura che ITTV Festival ci darà conferme, stimoli e nuove opportunità".

**Nils Hartmann**, Direttore Produzioni Originali Sky Italia, che parteciperà al panel **Opening Boundaries**, ha detto: "In dieci anni di produzioni originali, Sky ha tracciato una strada, che siamo orgogliosi di poter raccontare all'ITTV Festival, una necessaria occasione per parlare di nuove opportunità e sfide per la serialità italiana. Con Gomorra abbiamo reso una storia local un racconto capace di toccare l'immaginario di una platea internazionale ampissima, guardando finalmente la serialità USA negli occhi e non più come qualcosa di lontano e irraggiungibile. Da qui, al centro della rivoluzione creativa, abbiamo continuato a investire, immaginare, scommettere in storie che, ormai, nascono già con un DNA internazionale. Un progetto come *The New Pope*, rivoluzionario racconto di un regista Premio Oscar come Paolo Sorrentino, non può che muovere da queste premesse. Che sono le stesse di nuovi progetti come *Diavoli*, con Alessandro Borghi e Patrick Dempsey, sui lati più oscuri del mondo dell'alta finanza, o *Romulus* di Matteo Rovere, che partendo da una storia profondamente "nostra" parlerà a tutto il mondo della nascita di Roma e della sua leggenda. Una storia in grado di diventare universale come quella che, con tutta la profondità di cui è capace, sta realizzando per Sky e HBO Luca Guadagnino con la sua prima serie, *We Are Who We Are*".

Insieme ad Hartmann faranno parte del panel anche lo sceneggiatore, regista e produttore americano **Peter Landesman**, **Martha De Laurentiis**, presidente della The De Laurentiis company e la giornalista e critico televisivo di Variety, **Elaine Low**.

Il festival nel suo formato innovativo presenterà anche produzioni indipendenti di filmmaker italiani: *The Muslim Other*, di Guido Santi e Tina Mascara, *Italian politics 4 dummies* di Claudio Canepari e Davide Parenti, *That Click* di Luca Severi, *Mila* di Cinzia Angelini, *Complexion* di Lia G. Beltrami e Marianna Beltrami, e *Outside* di Loris Lai e Dahlia Heyman con **Jared Harris**. **L'attore britannico è il grande protagonista di questa stagione degli Emmy grazie a Chernobyl**, la serie che ha ottenuto 19 candidature, fra cui quella al migliore attore, allo stesso Harris.

Le **Film Commission italiane** saranno un altro partner importante del festival. Esistono infatti nel nostro paese realtà produttive di settore e location ancora poco conosciute che meritano l'attenzione degli addetti ai lavori. Saranno presenti l'Italian Film Commission, insieme alle regionali di Liguria, Veneto e Sardegna.

Il Festival è Patrocinato dal Consolato Generale di Los Angeles e dall'ITA, l'Italian Trade Agency.

Realizzato anche grazie al supporto di Italy-America Chamber of Commerce West, True Italian Taste, Di Saronno e Setteanime Winery.

Media Partner: Variety, Extra, Cinecittanews.it, Cinematografo.it, FRED Film Radio.

---

*Good Girls Planet* è stata fondata da **Valentina Martelli**, **Cristina Scognamillo** e **Francesca Scorucchi** con l'intento di promuovere e premiare il mondo dell'audiovisivo italiano all'estero.

**MTLA, Marco Testa Los Angeles**, è la società del Gruppo Armando Testa, il più grande gruppo italiano di comunicazione, che dalla base operativa di Hollywood, promuove e gestisce operazioni legate al mondo dell'entertainment.