



HOME

CINEMA

NOTIZIE LOCALI

EVENTI

INTERVISTE

HOMEVIDEO

MUSICA

LIBRI

VARIE

Cerca qui...

Ti trovi qui: [Home](#) / [Eventi](#) / Venezia 77: Tutti i Premiati del Kinéo 2020

Venezia 77: Tutti i Premiati del Kinéo 2020



La diciottesima edizione del **Premio Kinéo** – che quest'anno ha cambiato veste, diventando "**Kinéo New Generation**" per "*sottolineare la capacità del premio di sapersi rinnovare, abbracciando anche il mondo delle piattaforme streaming nazionali e internazionali*", come ha sottolineato la direttrice e ideatrice Rosetta Sannelli, come sempre assegna il prestigioso riconoscimento ad alcuni dei migliori talenti cinematografici internazionali.

77. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia



Kinéo PREMIO

IL PREMIO KINÉO "NEW GENERATION"

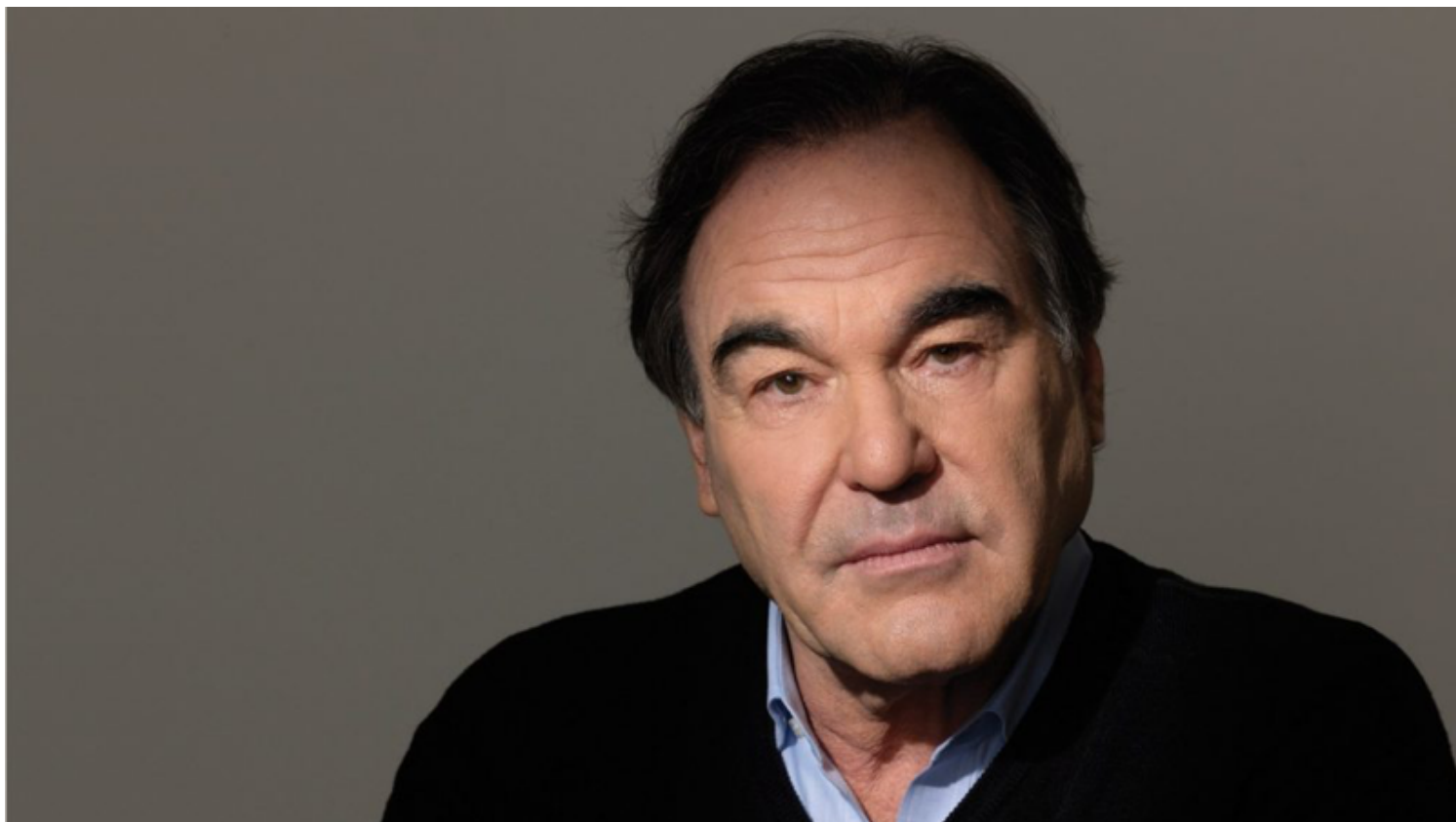
Il **Premio Kinéo** "diamanti al cinema italiano", è nato nel 2002 per iniziativa del **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**, progettato e promosso dall'**Associazione Culturale Kinéo**, ideato e diretto da **Rosetta**

Sannelli. Fin dagli esordi ha realizzato una stretta collaborazione con **Cinecittà**, con il **Centro Sperimentale di Cinematografia** e con il **MIBACT**. Da allora, ogni anno si svolge all'interno della **Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**, di cui è evento speciale collaterale.



Quest'anno, giunto alla diciottesima edizione, il **Premio Kinéo** ha saputo rinnovarsi ancora una volta. La storica kermesse, infatti, per l'occasione, ha voluto intitolarsi "**Kinéo New Generation**", una scelta che intende sottolineare la capacità del premio di sapersi rinnovare, abbracciando anche il mondo delle piattaforme streaming nazionali e internazionali che, proprio di questi tempi, ci hanno costretto a ripensare nuove forme di fruizione e del cinema e dell'audiovisivo in un contesto quasi universale, anche se la sala cinematografica sarà ancora per molto la "piattaforma regina, quella che ci regalerà emozioni e magia.

Una nuova visione di tutto il settore audiovisivo, tanto interconnesso, ci ha guidato verso un incontro predestinato, con le fondatrici dell'**Italian Television Festival di Los Angeles (ITTV)**, **Valentina Martelli**, **Cristina Scognamillo** e **Francesca Scorcucchi**, un progetto che vuole unire il mondo del cinema e il mondo della televisione, valorizzando produzioni uniche e complementari che diventano successi internazionali e che portano all'attenzione di un pubblico internazionale tutto il mondo dell'audiovisivo italiano.



TUTTI I PREMIATI

Miglior Film Drammatico: Pinocchio di Matteo Garrone – Produzione Archimede Film/Mibact – 01 Distribution

Miglior Commedia: Odio l'estate di Massimo Venier – Produzione Agidi – Distribuzione Medusa Film

Miglior Opera Prima: L'Immortale di Marco D'Amore – Produzione Cattleya/Fandango – Distribuzione Vision Distribution

Miglior Attore Protagonista: Pierfrancesco Favino per Hammamet di Gianni Amelio

Miglior Attrice Protagonista: Anna Foglietta per Genitori quasi perfetti di Laura Chiossone

Miglior Attore Non Protagonista: Lino Capolicchio per Il signor Diavolo di Pupi Avati

Miglior Attrice Non Protagonista: – Silvia D'Amico per Brave Ragazze di Michela Andreozzi

Menzione speciale Opera Prima: Picciridda – Con i piedi nella sabbia di Paolo Licata – Alba produzioni

Menzione speciale Opera Prima: Nevia di Nunzia di Stefano – Produzione Archimede Film

Kinéo Giovani Rivelazioni: Rossella Romano

Kinéo Giovani Rivelazioni: Massimiliano Caiazzo

Premio SNCCI Pubblico & Critica: Volevo nascondermi di Giorgio Diritti

Kinéo International Award Best Actress: Olga Kurylenko

Kinéo International Award Best Actor in a Drama Series: Mads Mikkelsen for Hannibal

Kinéo International Award Best Production in a Drama Series: Martha De Laurentiis for Hannibal

Kinéo International Award Best Picture: Joker by Todd Phillips

Kinéo Life Achieving Award: Oliver Stone

Kinéo International Award: Sara Serraiocco

Kinéo – Green & Blu Project U.N.Award: Katherine Waterson



IL PREMIO ITTV/KINEO



Il Premio **ITTV/KINEO** è un riconoscimento voluto da **Kinéo** e **ITTV- The Italian Tv Festival di Los Angeles**, dedicato alla migliore Serie televisiva italiana, premierà la produzione TV e i protagonisti che hanno ottenuto maggiori consensi negli Stati Uniti.

Nel settembre del 2021, infatti, il **Kinéo** volerà a Los Angeles, durante la II edizione di **ITTV Festival** dove sarà consegnato l'**ITTV/KINEO** premiando produzioni e protagonisti più amati.

I PARTNER

Il **Premio Kinéo**, si realizza col patrocinio del **CSC** (Centro Sperimentale di Cinematografia) e in collaborazione con l'AD del **CSC Production, Marcello Foti**, con **SIAE** (Società Italiana degli Autori ed Editori), **ANEC** (Associazione Nazionale Esercenti Cinema), con il **SNCCI** (Sindacato Nazionale Critici Cinematografici Italiani), e il sostegno della **DGCA** (Direzione Generale Cinema e Audiovisivo) del **Mibact** (Ministero per i Beni e le Attività Culturali). E', inoltre, in collaborazione con la **Giornata Mondiale del Cinema Italiano** promossa dall'Intergruppo Cinema della **Camera dei Deputati della Repubblica Italiana**.

CONDIVIDI

 Twitter  Facebook  G-plus  LinkedIn  Reddit  Pinterest



Giulia Ecolani

ARTICOLI CORRELATI



 EVENTI

Oliver Stone, premio alla carriera all'Ischia Film Festival

Giulia Ecolani  Giu 19th, 2021



 INTERVISTE

Intervista a Ernesto Mahieux

Mario Galeotti  Giu 10th, 2021

LASCIA UN COMMENTO

Il tuo indirizzo email non sarà pubblicato. I campi obbligatori sono contrassegnati *



ANSA^{it}

Nasce premio Ittv/Kineo migliore serie tv italiana a estero

ANSA 29/08/2020

👍 Mi Piace

(ANSA) - ROMA, 29 AGO - Durante la 77^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia nasce il Premio ITTV/KINEO, un riconoscimento voluto da Kinéo e ITTV- The Italian Tv Festival di Los Angeles. Dedicato alla migliore serie televisiva italiana, premierà la produzione TV e i protagonisti che hanno ottenuto maggiori consensi negli Stati Uniti. A Marco D'Amore e a Martha De Laurentiis la prima edizione del premio. La partnership nasce dalla volontà di creare sinergie tra mondo del cinema e della televisione portando all'attenzione degli operatori internazionali la ricchezza del nostro sistema audiovisivo. "E' una collaborazione prestigiosa e naturale, quella con il Kinéo sia per la sua collocazione, durante la Mostra di Venezia, sia per la nuova veste che il premio, storico, abbraccia. Quel "new generation" sposa la mission di ITTV Festival, che dà grande esposizione alle produzioni televisive nazionali e internazionali. - sottolineano Valentina Martelli, Cristina Scognamillo e Francesca Scorcucchi, ideatrici di ITTV -. Abbiamo accolto l'invito di Rosetta Sannelli che da 19 anni organizza il premio Kinéo. Nasce dunque la versione "piccolo schermo" del premio Kinéo". "Sono molto felice di questa collaborazione - ha spiegato la Sannelli - perché quest'anno il Kinéo ha cambiato veste e si chiamerà 'Kinéo New Generation' proprio per la sua capacità di rinnovarsi restando sempre al passo con i tempi". Il comitato di selezione di ITTV/KINEO è composto da Good Girls Planet: Valentina Martelli (CEO), Cristina Scognamillo, Francesca Scorcucchi; Marco Testa, Presidente Gruppo Armando Testa, Gary Marenzi, produttore e distributore USA; Fidia Falaschetti, artista e ideatore del Premio ITTV; Lidia Cudemo partner di ITTV con il suo D-Hub Studos. Della giuria fanno parte: Cinzia Angelini, regista; Maria Pia Calzone, attrice; Francesco Bauco, attore; Luciano Flussi Tv executive; Jeremy Spiegel, produttore Extra - US; Chiara Nicoletti, giornalista; Angela Prudenzi, giornalista e produttrice; Marina Sanna, giornalista. Nel settembre 2021 a Los Angeles, durante la II edizione di ITTV- The Italian Tv Festival, sarà consegnato ITTV/KINEO che premierà la migliore produzione americana e i suoi protagonisti più seguita in Italia. (ANSA).